



XDC, FILIALE À 47,2% D'EVS, SIGNE DES ACCORDS AVEC LES PRINCIPAUX STUDIOS AFIN DE COFINANCER LE DEPLOIEMENT D'UN MAXIMUM DE 8.000 INSTALLATIONS DE CINEMA NUMERIQUE EN EUROPE

Liège (Belgique) / Cannes (France), 23 mai 2008. Dans la foulée du succès de ses prestations de services numériques au Festival du Film de Cannes 2008, XDC, la société leader dans les services liés au cinéma numérique en Europe et filiale à 47,2% d'EVS Broadcast Equipment S.A. (Euronext Bruxelles: EVS.BR, Bloomberg EVS BB) (Pinksheets: EVBEF), a annoncé aujourd'hui la signature d'accords non exclusifs à long terme avec Warner Bros. Entertainment Inc., Paramount Pictures Corporation, Twentieth Century Fox Film Corporation et The Walt Disney Studios afin de cofinancer le déploiement futur d'un maximum de 8.000 installations de cinéma numérique répondant à la norme DCI, dans 22 pays européens. La période de déploiement s'étendra sur maximum 5 ans, tandis que chaque écran numérisé sera cofinancé sur une période allant jusqu'à 10 ans. Ces accords vont cofinancer plus de 65% de la valeur des systèmes de cinéma numérique, composés de projecteurs, de serveurs, d'applications et de services, pour un investissement global maximum estimé à EUR 600 millions.

Ces accords marquent et faciliteront le début du déploiement du cinéma numérique à grande échelle en Europe. Pour XDC, les prochaines étapes consisteront en la négociation d'accords comparables avec les distributeurs de films européens, la commercialisation de cette proposition de cofinancement aux exploitants de salles de cinéma en Europe et des levées de fonds (capitaux et dettes) afin de financer la phase d'installation de l'infrastructure numérique.

Ce déploiement d'infrastructure aidera également XDC à développer ses autres activités: la conception et la commercialisation de serveurs et d'applications, l'installation et la maintenance de systèmes complets de cinéma numérique pour les exploitants de salles, et des services de gestion et distribution de contenu numérique pour les distributeurs de films et pour les régies publicitaires.

Le potentiel global est estimé à 35.000 écrans à numériser en Europe.

For more information, please contact:

Jacques GALLOY, Director & CFO

Geoffroy d'OULTREMONT, Investor Relations & Corporate Communications Manager

EVS Broadcast Equipment S.A., Liege Science Park, 16 rue du Bois Saint-Jean, B-4102 Ougrée (Liège), Belgium

Tel: +32 4 361 70 14. E-mail: corpcom@evs.tv; www.evs-global.com

Déclarations sur les perspectives futures:

Ce communiqué de presse contient des déclarations sur les perspectives relatives au business, à la santé financière et aux résultats des opérations d'EVS et de ses filiales. Ces déclarations sont basées sur les attentes actuelles du management d'EVS et sont soumises à un certain nombre de risques et d'incertitudes qui pourraient entraîner que les résultats ou performances actuelles de la société soient significativement différents de ceux décrits dans ces mêmes déclarations. Ces risques et incertitudes sont liés aux changements technologiques et aux exigences du marché, à la concentration des activités de la société dans une seule industrie, au déclin de la demande pour les produits de la société ou de ses filiales, à l'incapacité de développer et d'introduire de nouvelles technologies en temps utiles, aux produits et applications ainsi qu'à la perte de parts de marché et à la pression sur les prix résultant de la concurrence qui pourraient entraîner les résultats ou performances actuelles de la société à différer significativement de ceux décrits dans ces déclarations sur les perspectives. EVS ne s'engage à aucune obligation de communiquer publiquement une révision de ces déclarations pour décrire des événements ou circonstances afin de refléter l'occurrence d'événements non anticipés après la date de ce jour.

A propos d'EVS:

EVS Broadcast Equipment conçoit, développe et commercialise des solutions numériques professionnelles pour les chaînes de télévision. EVS emploie plus de 200 personnes dans 12 pays et distribue ses produits dans plus de 90 pays aux professionnels de l'image et du son. EVS est une société cotée sur Euronext Bruxelles: EVS ISIN : BE0003820371. Pour plus d'informations sur www.evs-global.com

EVS Broadcast est le leader mondial des enregistreurs numériques à disques durs pour la production en direct et des applications logicielles qui y sont liées, spécialement dans le domaine du sport. La gamme dédiée d'équipements et de logiciels développés par la société offre une plateforme de production complète : ralenti en direct (LSM), ralenti à haute vitesse, rediffusion instantanée, génération de clips, édition rapide de clips, transferts de fichiers SD/HD en temps réel, délais vidéo, enregistrement simultané de plusieurs caméras, association de métadonnées, stockage et diffusion de graphiques, transmission numérique, acquisition et transmission sous de multiples formats, enregistrement et édition du signal audio. La plupart des applications logicielles sont installées sur la plateforme robuste et flexible XT. Les principales chaînes de télévision au monde telles que NBC, BSkyB, FOX, RTL, NHK, CANAL+, ABC, ESPN, TF1, CCTV, PBS, CBS, BBC, ZDF, TVE et beaucoup d'autres exploitent les solutions d'EVS.

A propos de XDC

Créé en 2004, XDC est un prestataire global de solutions pour le cinéma numérique. XDC agit comme entité de déploiement pour l'installation de systèmes numériques dans les cinémas. La préparation et la fourniture de contenu digital joué dans les salles fait aussi partie de ses activités. XDC est également le fabricant de produits de pointe pour le cinéma numérique : serveur, système central de gestion d'un multiplexe, librairie centralisée et plus encore. La société est basée en Belgique, et a des bureaux en France, en Allemagne et en Espagne. Plus d'infos sur www.xdcinema.com.